

II Når børnene oplever, at deres voksne tager masker på, danser og leger, er det selvfølgelig umådeligt meget værd. Den tid, vi tillader os at tilbringe i børnehøjde til fastelavnsfest med børnene og Søren, er i sandhed en af årets skønne stjernestunder.

PEDRO MARTINEZ

Fastelavn - en sikker favorit

KLUMME

Pedro Martinez, skoleleder, Rudme Friskole

Hvert år holder vi fastelavn på Rudme Friskole, børnehave og vuggestue. Det afholdes søndag ugen efter vinterferien, over et par timer. Der er altid god opbakning. Mange børn og voksne - alle udklædte og alle er glade, for det er et fint arrangement.

Vores super-pædagog Søren Pedersen guider os år efter år igennem et velkoordineret program med fællesdans, tøndeslagning, fastelavnsboller og kåring af kattedronninger og konger. Der uddeles præmier for flotte, fantasifulde og sjove udklædninger. Det er altså et ualmindeligt fantastisk og ekstraordinært eksempel på en flok dejlige ihærdige voksne, der kærligt omfavner flokken af små og store børn. En oase af ukompliceret og fællesskabende aktivitet uden skygge af negativitet og alvor.

EN HURTIG SØGNING på nettet fortæller mig dog, at det er en ældgammel tradition tæt knyttet til kirken og at der i hvert fald fra reformationen i 1536 og frem til slutningen af 1800-tallet var en noget anderledes alvor over denne tilsyneladende uskyldige festivitas.

Fastelavnen var festen inden fasten, der varede helt frem til påske, hvor man skulle holde sig fra vådt og tørt mellem solopgang og solnedgang. Det var en voksenfest, med rigelige mængder af alkohol og fastelavnsløb, der på grund af erotisk karakter faktisk blev forbudt ved lov i 1663.

Derudover var der den brutale tradition med levende katte i tønderne. Kattene symboliserede "den onde" eller "det onde", og derfor var det åbenbart o.k. at mishandle dem lidt, da det jo tjente en god sag. Når man klædte sig ud i uhyggelige dragter og masker med groteske ansigter, var det også for at skræmme det onde væk. Set med datidens øjne var det nok en relativ uskyldig aktivitet. Især set på et bagtæppe af tidligere tiders hekseafbrændinger og den katolske kirkes andre vederstyggelige handlinger over for almuen.

HOS OS ER det heldigvis bare sjov, hygge og børnefest med kærlighed på toppen. Man møder ikke op for at skræmme det onde eller noget andet væk. Når børnene oplever, at deres voksne tager masker på, danser og leger, er det selvfølgelig umådeligt meget værd. Den tid, vi tillader os at tilbringe i børnehøjde til fastelavnsfest med børnene og Søren, er i sandhed



Fastelavn på godt og ondt på Rudme Friskole. Ann Segel er klovn og Ida Strøm er pige. Privatfoto

en af årets skønne stjernestunder.

Så spørgsmålet er nok, om der overhovedet er noget alvor tilbage, efter "det onde" er luget ud og fasten og voksenfesten er aflyst. Jeg tror det faktisk ikke. Hvis jeg ellers holder mig til et ufarligt, ukontroversielt og uskyldigt kostume som for eksempel mariehøne, mælkebøtte eller en populær kønsneutral superhelt, så er jeg sikker på, at dette års fastelavnsfest, på trods af sin tvivlsomme historie og makabre

tradition, ender som en af årets favoritfester for både børn og voksne i Rudme og omegn.

+ 53-årige Pedro Martinez er skoleleder på Rudme Friskole, Børnehave og Vuggestue.

Han bor i et lille rækkehus i Svendborg med sine to børn på halv tid, Elva på 13 og Chus på 16 år.